





شرح مقدمة الأجرومية ، لمحمد بن محمد ؟ كتبه محمد  
ضمان علي المدعو شموش أحمد القاشد سنة

١٢٤٩ هـ .

٥٤ ق ٢٥ س ٢٢ × ٥ ر ٧ سم

نسخة حسنة ، خطها مغربسي

٥٨٠٠

أ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف

ب - الفناسخ ج - تاريخ النسخ د - شرح مقدمة  
الأجرومية .

١١ / ١٦٣١

١٢١٢ / ١١ / ١٦



ولله العاجل الفاسع حمد الله رب العالمين

[illegible][illegible]

رحمہ اللہ العزیز

عَنْكَ  
 ١٨ اِذَا الْعَتَمَةُ دَخَلَ عَلَیْهِمْ وَجَعَلَ الْعَقَمُ اَمْسُ وَجَعَلَ الْعَتَمَةُ اَزْمُ ١٨ عَنِی  
 ١٩ وَجَعَلَ الْبَحْرُ یَبْعُوجُ وَلَا یُفْسِدُ وَجَعَلَ الْبَحْرُ یَجْیِی وَلَا یُخْبِرُ اَزْمُ ١٩  
 ٢٠ وَجَعَلَ الْبَحْرُ یَبْعُوجُ وَلَا یُفْسِدُ وَجَعَلَ الْبَحْرُ یَجْیِی وَلَا یُخْبِرُ اَزْمُ ٢٠

فلا تتركوا من الجواهر ما دخل  
على ان يفتخر به  
حتى يبرح اعم انى يكونه  
الاجل من ذلك ان الله  
سوف يوفى كل على ما يوعده  
اننى على فو يوفى

انما اختلفت بها حاجته من سلافة اهل حليمة ولا تفرق  
وان كانت امير علي بن النعمان ومحمد بن الحسين  
فقالوا العجرا في عنقك قولكم ايستعطي زيد ولم اذكر ما  
وقد بلغه الهالك من يائسة في النعمان  
خليلي طم ثوب وطع من عمامة على جسد ما فيه علم ولا عقل  
تأمل ترى يغلا على نفعه يغل وطع الحجة طالت على ذفر جاهل  
لعمرك ما زير الرجال الحكام ولعمركما التزير النباهة والعقل  
هات اسم فعل معذرة خذوا

هـ اد اسع جعله رضى خن والفاصح وخطاب المجلد له من الاعاب ٩

تفسير الصلوة بين يدي الشيخ العجزة والامام وسفون الزاوي وصفي الله  
المؤيد وسفون المسنة الشيخية وبقون هذو الصلوة بين يدي

فبما اذا تفوقت على جعلنا فواع بت خيل وغير النافذ ارج بت حلا  
وان تفوقت على الاسم ارج بت خبرا مستوفاه غير

العلم زين وسال لا نقر له من شأن ما يثبت العلم والزهدي  
العلم ينجع في الدنيا والاخرة والعلل الاربعة في المروءة والنقيب  
لولا الله واليه طار الناس طلع من مثل البعاج لا فولي ولا اذ ب  
فمن من غشي في ركنها هم من جوعهم طاروا الى القليب  
ومن من غشي بلاما ركنها هم من طاروا طاروا بلاما اصل ولا نسب  
لاخير من جمل جمل اذ ب من رجع وان من جمل الى القليب

الشهي جمع نصية بضم  
النون وهو العهد سمى  
بذلك لكونه من الوقوع  
بالذي ايل في مائة  
السنين

بالضمير مسلمة في قوله تعالى الخبيثات في الآية  
بالضمير مسلمة في قوله تعالى الخبيثات في الآية

عنه  
فكتب له كتيب به نور مفاتيحه  
وتعريفه في جواهر العقيدة  
ولا تعلموا عنه بره جوازيه  
والله سبحانه وتعالى  
أعلم السعير

ومعالي الشيخ حسين بن علي بن  
الحسين بن علي بن علي بن علي

The image shows a close-up of a page from an ancient manuscript. The text is written in a highly stylized, cursive script, likely Sanskrit or a related Indic language. The characters are dark and inked onto aged, yellowish paper. The script is dense and flowing, with many characters appearing to be variations of a few basic forms. The text is arranged in several lines, with some characters being larger and more prominent than others, possibly indicating a title or a specific section. The overall appearance is that of a historical document, possibly a religious or philosophical text.

١٨ وان اردت العفو عني فيجزي ١٩ فاصحب جادا ودفتره ومنه



وَالْفَعْلُ حَرْفٌ عَلَى الْأَلْفِ

[illegible]

قال ابن مسعود رحمه الله  
 ومن لم يحرم ومضيق للنفس  
 من الامور في الدنيا  
 فلا يزال الروح النجس  
 ولا يتعافى عليه  
 النجس ما يتنفس  
 الى الابد  
 ابن مسعود رحمه الله

وتغيير، وفقر، الخوف، وعلا وهو أولى الأسماء من فلة الحذف، وقد عرفت أن الأسماء التي هي في  
 فالحذف، وعمل، وفاعل، والجملة، فعلمت أن هذه الأسماء هي التي هي في فلة الحذف، وقد عرفت أن الأسماء التي هي في  
 لا لا يتحمل ضمير، محل نصب، وفقر، البع، بون، اسم، التسمية، على، فيسببه، بالأخبار، وهو، عند، وعلم  
 فالحذف، مبتدأ، مفاد، وبناء، التعليل، المقادير، والأصل، باسم، الله، تاليفي، وأسماء  
 وفقر، لغو، متعلق، به، محله، نصب، والخم، محذوف، نفقة، كإي، ونحوه، أما، مستغفر، وهو، الخبر  
 عن، تاليفي، محله، رفع، أو، هو، متعلق، بالخبر، وهو، الأصح، والاختار، وإذا، الليالي، تبيين، تغيير، مؤخر، من  
 البسملة، للوالدة، على، أن، الفعول، الأهم، البداية، باسم، تعلق، مناسب، لما، جعلت، التسمية، مبتدأ  
 له، وعليه، فيفقر، هناك، مادة، التاليف، لا، اختفاء، الفعل، له، إذ، فيكون، العاجية، بالسملة، في، جميع، أجزاء  
 التاليف، وذلك، هو، الفعول، بخلاف، أبدأ، لا، ينام، فلهذا، على، البداية، وفقر، والأسماء، عن، التاليف  
 مشتق، من، السوء، وهو، العلو، والارتفاع، لأنه، يدل، على، صفة، لا، يفسد، في، العرب، فيقول، من، الأسماء، التي  
 حذفت، أعجازها، الحشرة، الاستعمال، ونيت، أو، يلصق، على، المطون، تنجيها، فوز، عندهم، رفع  
 لأنه، حذفت، منه، لانه، التي، هو، أو، في، قولك، سمك، ووعوض، عنها، هرة، الوصل، الزايرة، وعن  
 الخوف، غير، مشتق، من، الوسم، في، العلامة، والروم، لأنه، على، اسمها، فيقول، من، الأسماء، التي، حذفت  
 أو، يلصق، تنجيها، الحشرة، الاستعمال، ووعوض، عنها، هرة، الوصل، لانه، فوز، عندهم، رفع، ويشهد  
 لقوله، الأول، شيان، هو، محل، التغيير، هو، الأخير، وجمعه، على، أسماء، التي، أصله، إسماء، ووقعت  
 الواو، أربعة، آخر، الزايرة، بقلبت، هرة، وتغير، على، معنى، التي، أصله، فيقول، اجتمع، الواو، والياء  
 فسبق، آخر، بالخط، فوجب، قلب، الواو، والياء، وأما، في، الياء، وهما، الجمع، والتغيير، فإن  
 الأسماء، التي، أصلها، الواو، من، الوسم، كما، للخط، في، الجمع، على، أو، سلام، وصغر، على، في، دفع، الله  
 مفاد، الياء، ما، قبله، والمفاد، الياء، لازم، الجواب، أو، العامل، في، المقادير، على، الصحيح، وهو، علم

على الفرات الاقدس العجيب وهو من نطفة لا يتقسم به غيره وهو عرف العارف اجلاء  
اسما به العيني ما علم منها واكرم يعلم وهو خاص به نطفة لا يتقسم به غيره وهو عرف العارف اجلاء  
وهو مكرم عند الاشكر اعجب لان العجبة لا تتفتت الا بالليل ولا بالليل هناك الا ان من يقول الامر بخلافه  
نقله اختلف في ما ذكره على اربعة احوال الاول انه من لاله يولد اذا احتجب الكائن لاله يلمية اذا التفت  
واعلم عليه التوبة والنية فخر طرد العلة فيهما وانفتح ما قبله فقلب العاجل لاله وانح بال  
واذ غم الام في الساع الثالث مرقلة اذا جني او طرد او تحجب واعلم عليه ولا لا فليفتد واو كما هو  
اما الاسم فاحمد فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
الجميع الى السمرقند فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
اجتمعت ما قبله في ففت بالخير التي هي كالتقاء السائفة واليه ذهب القاري واصحابه السكويين وفيه اصله فيسوقه فمنا  
قول سيبويه وهو القام الثاني كالم ان ففت فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
الكائن فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
الذو صبور الى انه ففت فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
انه فان يفت فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا  
الرابعة فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا قال سيبويه وفيه اصله فيسوقه فمنا



والخلق تبيين في الدنيا والآخرة والشرع والعدل والشرع  
والصحة في الدنيا والآخرة في غير الدنيا والآخرة في غير الدنيا والآخرة  
وامتناع الخلاف على الله تعالى وحده عز وجل وامتناع الخلاف على غيره الله تعالى  
وقال بعض الربيع لم يستعمل في الدنيا والآخرة والشرع والعدل والشرع  
ملاحق من غير الله عليه وسلم انما السبيل والشرع والعدل والشرع  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

[illegible]



[illegible]

5

[illegible]

حقيق العروطة

فولم يتفكر في عدم وجود  
التفكير لان التفكير يكون  
بالاعرف وبلاضافة  
والتفكيرية ثم ان على



وصفي الجبريل الانه  
يجب معني لا فعل زكي الله  
كقرا وجد

وهو المسمى للفوائد  
المعينة زيادة على  
العون ومرضى غلبها  
مقتولاه فلانها

و تثنو بر اعلیٰ شعور  
فلان بنات اعم بر اعلیٰ و اری

قولوا لنجدوا وابجوا للفرار  
لا تخفوا الا كانت تبول الفؤاد  
الوفد على القول ارجو  
مواياها تعرف في الفؤاد  
طما تقول في الفؤاد  
عوملت بها في الفؤاد  
وهو سها الا الفؤاد

الفوق اربع  
واحظ بتخمين النون  
منها ونعرب سواء بين  
اعلى  
فوقه على جوفهم  
عوائش

اوله  
واحد  
قال ابن  
وطني  
اوله

وطلبه

وفال واخلول  
لله من هذا  
الشيء  
عليه ما حفي عليه  
من صدره  
الاقصه  
الافاقه  
والقوة

علي بن ابي طالب

وفايحاء منواها

على الظاهر من الشعر  
شعره ملائمة العظم  
النسب في قوله الف

توضی و البیة الشراعی  
ماله فله من و طونه  
میتور الامه ال قیل

البحر والارض والسموات

فول الحرف بالحر و ف و ب و لا الامة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
موسى عليه السلام  
موسى عليه السلام

مجلس الامانة في ١٠/١١/١٣٢٩

تأليفه الشريف المصنف الميرزا محمد باقر

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A faint vertical crease is visible near the left edge.

...

وقطعون بركن من  
فلان نكاح وهو الذي قيل  
القنونة الثانية

وتشون يعني على وجهي  
البياض طفولته وميت  
عس الغولاه بالقبس  
ومنه

ومنهم قائلون ان  
يتركوا عن الهوى  
بالهوى

سوی و بعضی بقدر

وتقولون يعني من  
قال تعالى وهو الذي  
الفتوة الامية  
وتقولون يعني على وجهي  
البيان طفوا الى حيث  
عسى الفتوة الى الفوس  
ومنه قولنا على وما  
يبلغه عن الصوي  
يا الصوي ويعني بطر



اعراب فولد  
فرزید پرهم

فيقول يا موسى  
وقد أخذت الفاء الاخيرة  
فيقول يا موسى

العنصران يكونان خطين انتهى انحناءهما في موضع واحد  
 وهو في الأصل من انحناء الخطين في موضع واحد  
 والاعراب في اللغة مصروف  
 اعراب في اللغة  
 او اعراب او حش  
 و اعراب او اعراب  
 ع في اللغة  
 وهو في اللغة  
 نطق بالهوية  
 وهو مشتق من  
 وامكان الخط  
 وعينه من هياكل  
 احدها انه لا يقبل  
 واختيار اللفظ في اللفظ

مبر لبيان مقتضى التعامل مع حزنه او حزنه او حزنه او حزنه  
 عليه وهو كذا في قول ميسوبيه واحتياط الاعلى وطبيع من المتأخرين وهو  
 والمنهج الاول اقرب الى الصواب تنبيه كذا الاول الاصله الاصع الاعراب وما ينبغي فليست اخبر  
 عن اطمه ولكذا الاعراب الاصع اطلاقا لاحتياج الى سبب بخلاف البناء الاصع فيه وانما خلاف الاصل في احتياج  
 الى بيان سببه وهذا في الاصل انفسه من غير مدغم في الغريب من الحروف وطعن سبب البناء هو سبب الحروف  
 كذا في قول ميسوبيه واما كيفية القول فليست سبب البناء بل هو سبب منع الحروف ان  
 منسوب اليه هو ان في قول في العقل في حله



الطريق

الأعاب - العجوة  
والأعاب - العجوة  
القاهرة والعجوة  
العجوة هو الحمر  
الحجرية والحجر  
تأمل العجوة واللح  
العجوة - الحج  
هو العجوة القليلة  
تأمل العجوة  
نظم معرب

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

التمغرة هو الخ لاجل النطق  
به والاستشفاء هو الخ لاجل  
النطق به البنية مستشفة

التحق بالقيمة في الياء، فقبل وتقول مرتب الفاء في الفاف جاز ومجوز متعلق بمرء ولامه  
الجر والفاء الحرة الغرة في الياء، منع من كونه هاء الاستفصال وفروجه التغيير في فتح الغرير  
وفرد نحو فولت فتى ورايت فتى ومررت بفتى والفتحة مفرقة في الاول والفتحة في الثاني والفتحة  
في الثالث، مفرات في الالف النقلة ياء الحزونة لانقضاء الساكنين وذلك ان اصل  
فتى فتى يفتمى على الياء فيقال تحركت الياء، وانفتح ما قبلها وفتحت الجاء بها وفتان  
ياء ساكنة وهي اليملة من الياء ونون ساكنة وهي التنوين، فجزفت الالف لانقل  
الساكنين فيفتى فتى منون وطرأ ياء فيهما هراء، ثم ياء، نحو جاء، فاف، فاف، فاف، فاف  
مرفوع، ولامه مرفوعة ضم مفرقة على الياء الحزونة لانقضاء الساكنين لان اصله فاضى بالضم  
والتنوين على الياء، واستقلت الفتحة في الياء، فجزفت فيفتى الياء ساكنة والتنوين  
الذي هو نون ساكنة، فجزفت الياء على الفاعلة الياء الحزونة، فيفتى منونا وفي التنوين نحو  
مررت بفاض والفتحة مفرقة على الياء الحزونة لانقضاء الساكنين، ثم ياء، ثم رسم اكار  
الى انواع الاعراب معبر عنها بالافصام فقال **وافصامه** مبتدأ ومضاد الياء انتها  
الاعراب بالنسبة الى الاسم والفعل مع فلم التكرار من طون الاعراب ليعلم ان  
ياء او افعالها مع طونها معنى الانواع لان المعنى لا يتشعب ولو غير بالانواع كان اولها  
علم من ان الغسمية النوعية هي التي يلحق الحلقا المقسوم على قسم منها والغسموم  
هذا الاعراب ولا شط ان يقال في الرفع اعراب وطرأ الياء في وهرة خالصة القيمة  
النوعية بخلاف فسمية النية الى اجزاء ياء في خالصة علم صحة الحلقا اسم  
المقسوم على مثل قسم منها لتقسيم الضلام فيما مر الى الاسم وتفسيره فانه لا يلحق  
الحلقا الضلام على الاسم وحركة وطرأ ما بعده فاما هو فاهر **او** بفتح خبير كانه ليس في  
الامكان الاحرفية وسخون والعزلة لها كائنة مخارج الشدة وهو مخرج حرف الفتحة  
وملك اللسان وهو مخرج حرف الغسرة والحلق وهو مخرج حرف الغنجة والسخون  
هو الف سلب الحركة لا يثبت ان يثون الاخصى **واحد** **او** بول يجعل من يملوه وهو  
ما احركه عامل الرفع من ضمة او ما تاب منابه **او** بفتح وهو ما احركه عامل  
النصب من وجنة او ما تاب منابه **او** بفتح وهو ما احركه عامل النقص من كسرة  
**او** ما تاب منابه **او** بفتح وهو ما احركه عامل الجزم من سخون او ما تاب منابه

فقال هتاج الى الغنى  
وتخضعوا لاجل الله  
في حرم القوم الى  
الملكوتى  
فتنتى

أهل فاض  
فاضل

[illegible]











أما في قوله تعالى  
وَاللَّهُ يَخْتَارُ

بأخره ثانياً بان سلم ما يوجب بناءه او ينقل احواله مما تنقسم به علامات الرفع نحو قوله تعالى  
فسبح قبله وبعدي ونصب واستقبال ونسج جعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة وقوله وان  
ترضى فيترضى منصوب بالفتحة المخففة في الالف ومعجمه انه اذا انقل به ثمة في ذلك ولا يرفع  
بالفتحة الظاهرة في آخره والعظم انه ان انقل به الالف والواو والياء فيعرب بحرف التثنية  
حيث وان انقل به نون توطئة ما قبله او نون انك فيبني بقوله تعالى الان يعجزون كل حرف  
نصب تنصب المضارع لانه لا ينقل به نون الانك فلا انك لان في لفظ هذا الفعل فتقول  
فيه فعل مضارع منصوب في محل نصب والنون فاعل واما الالف فتكون علامة للنصب في الاحول  
الخمسة المتفرقة في علامات الرفع نحو رابت اخا ف وابط واما الضمة في الالف فرائت  
فعل ماض وفاعل واذا ف معقول منه منصوب وعلامة نصب الالف النابتة عن الفتحة ونون  
ما بعده وما بغيره من الالف المتفرقة في مواضع الواو ولا يرفع راعات الشوك والفاضة  
هناك واما الخمسة فتكون علامة للنصب في جميع العوشت العالم التي تنقسم تعريف نحو  
خلق الله السموات فخلق فعل ماض في محل نصب على الفتحة والله فاعل والسموات جميع موشت العالم معقول  
بخلق منصوب بالفتحة النابتة عن الفتحة واما في جميع العوشت العالم بالضمرة حملا على جميع  
الفرع العالم حيث اعرب في النصب بالياء لانه في الفرع حيث تعزرت الياء في باطلها  
التي هو الضمة ثم مع بغير الياء لبعدها عن الفتحة وجا بها عن الضمة كما في فعال واما  
الياء فتكون علامة للنصب في النابتة عن الفتحة في موضعين الاول في التثنية في المثنى التي تنقسم  
تعريف نحو قولك رابت الزيد في وقوله تعالى لا تتخزوا للهيب لانها هبة وتختزوا معزوم بها  
والهيب معقول به منصوب وعلامة نصب الياء الفتحة ما قبلها الضمة ما بعده او الهمزة في الثاني  
الجميع التي هي للغير والعهد وجميع الفرع العالم التي تنقسم تعريف نحو رابت العبد في وقوله  
تعالى وبشر المؤمنين بالجنة والمؤمنين من المؤمنين باللعن وعلامة نصب الياء الضمة ما  
قبلها الفتحة ما بعده ما قبلها الفتحة الى الخلق الحق الجميع للعالم به وتعين المقام له اذا لا يرفع  
صريحه لجمع العوشت والتفسير لتفرقه هو فلم يبق الا جميع الفرع العالم ولم يبق فيكون واذا  
للعالم مع ان الجميع اذا ضم مع المثنى انصرف الى جميع الفرع العالم لغونه على حواله مثنى و  
لحرفه في الاعراب التي السوف ثم ختم بحرف التثنية لغونها علامة خاصة في الاعمال وفال  
واما حرف التثنية فيكون علامة للنصب على سبيل النابتة عن الفتحة في الالف والواو والياء

٢٩  
اعراب فولتقل  
لا تشغروا العبي







كحصره او مقصوره على ما يقع فيه مطلقا فافتره او معرفة اما الوصفية فمعرفة على  
 وانما هو محصور وزنه او محصورا تقول مرتب محصورا محصورا بالفتحة على الهمزة النائية  
 عن الفتح او تكون فيه العلمية والنسبية المخرج الى الفتح وهو  
 جعل العلمين كالفئة على تنزيه النائية من الاولى منزلة ثناء التانيك مما قبلها فهو  
 مع حرفا تقول مرتب يعني حرفا فتخضع بالفتحة النائية على الفتح لعلتين او فتنه هي  
 النسبية وعينية وهي العلمية او العلمية والتانيك بالثناء الفاعل نحو فاعلة وكلمة كلفه من  
 او الفتح كزنيب وهنر او العلمية والعجوة مع الزيادة على ثلاثة احرصوا برسم اما  
 الثلاثي فهو وفتح ولو او العلمية ووزن الفعل المختص به او الغالب فيه نحو  
 بزيروا حشر تقول مرتب بين زيروا حشر وعلامة جزمها الفتحة النائية عن الفتح لانها  
 لا ينصرف وان المانع كما العلمية ووزن الفعل او العلمية وزيادة الالف والنون نحو هان  
 او العلمية والعول نحو حشر تقول مرتب حشر فعلمته جزمه الفتحة النائية عن الفتح لانه  
 غير منصرف للعلمية وهي العلة الراجعة الى المعنى والعول وهي الراجعة الى اللحن  
 والعول عندهم صرف لحن اولى بالاسم الى لحن واخره حشر كالحول به عن امر الزم  
 الاولى به الى حشر لتتحقق العلمية وانتفاء الوصفية او الوصف والعول نحو منى وذلك  
 وربع منى وما بعده من الالف اجتمعة وهو مخوفة وعلامة التوقف على الفتحة  
 الفتح في الالف انتزاعه هو ما اولك وربع حشر او هو اسم غير منصرف للوصفية  
 والعول اما الوصفية ففاعلة واما العول لانها مفعولة عن افعال اعراضها الفتح  
 جمعي مفعول ما انشئ انشئ وذلك مفعول عن ثلاثة ثلاثة وربع عن اربع ثم اربع وذلك  
 بحسب موضوعها او الوصف ووزن الفعل نحو قوله تعالى فحيوا يا احص منها يا احص  
 مخوض بالياء وعلامة تخضع الفتحة النائية عن الفتح لانه اسم غير منصرف المانع له  
 من المعروف الوصفية ووزن الفعل وهما العلتان العوضتان او الوصف وزيادة الالف  
 والنون نحو سكران وعقبان وشران مخوض وعلامة تخضع الفتحة النائية عن الفتح  
 والمانع له المعروف الوصف وزيادة الالف والنون وشران هذا الوصف المفعول به يكون  
 لا موقوف لم موقوف على غير معلنة اخترازا نحو نمران من المخالفة وهي الصاحفة  
 في الشرب وهو ما يرف تقول مرتب بنمران فتخضع بالفتحة لان موقوفه نمرانة علم

قال ابن مالك  
والعلم اضع حرقه مرطبا  
الشرع اضع حرقه مطبوخا

قال ابن مالك  
منها ما هو لها  
والعجب ان وضع النقرة  
معها

قال في الحاشية  
على قوله عز وجل  
فعلوا ما بدا لكم  
من العلم انهم قد فعلوا  
ما بدا لهم

ابن - الك  
ومع عمل مع و  
مفسر به لفظ متق  
وثالثه واخر

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

بعض كغضيل الي هو حو تنضم غصبي بالذ الثانية الي كمال القوة والاختلاف في الهمز والواو  
تسمى اعلم ان الاسم الذي لا ينفرد انما هو حو اي اسم السابقي اذا لم تدخل عليه ال او ياء  
والا عرّب على الاصل فالاول نحو قوله تعالى وانتم عبود لله الحسب والذل نحو قوله تعالى انتم عبود لله  
ثم اخبرني خلم على ما ينحصر بالاعمال وهو الجزم وقاله للجزم الخفض بالعدل على ان لا يكون اسما ولا الفعل  
وهو حرف المحركة والثانية الحرف وهو حرف حروف العلة او النون للجان واحترزنا بقولنا للجان  
من ثوب منقوع الزيادة في ان الواو حرف وتبع الحرف تبع الحرف في اللفظ التي علقته التقاء الساكنين  
خيس ومن نحو تلبون فان النون حرف فلتقول التونات وذلك ان اصله تلبون فتنهون وواو  
الاولى لام الفعل وهي متحركة بالفتحة وما قبلها مفتوح فقلت الجاء فعل تلبون بالفتحة  
وواو ما ختمه حرف الالف على اصل التقاء الساكنين للفتحة وهي ان الواو والياء  
اذا انخرجا وانفتح ما قبلهما يقبلان الجاء فعل تلبون وواو ما ختمه ثم اوتى بنون التوضيح  
فصار تلبون فتنهون فتنهون الاولى وهي نون الرفع لاجتماع الالف وهي ثلاث نونات نون  
الرفع ونون التوضيح المشددة وهما نونان ثم حركت الواو والفتحة الساكنين فتمت لئلا يتها  
لما هو هذا الفعل مرفوع بهما النون المحذورة لقول الالف ثم اذ ان الى ما يستعمل في علم العلامتين  
مفردا المسكون الذي هو الاصل وقاله اما المسكون فميدون علامة للجزم في الفعل الفاعل الصحيح  
الاخر اذا دخل عليه الجان ولم يتصل بآخره بضم غولم يلو علم حو جزم ونعمي وياو فعل فاعل جزم  
مجمع الاخر وعلامة جزمه المسكون والمراد به جميع الاخر التي لم يتصل به واو والالف والياء ولما الحرف  
فيكون علامة للجزم في موضعين الاول في الفعل الفاعل الثاني في الحرف علة نحو جني  
ويومع ويرى تقول لم يختر ولم يبر ولم يبر وهذا الاجعل مجزومة بلم وعلامة جزمها حرف  
الالف على الاول والفتحة قبله والنية عليه والواو الثاني والفتحة قبله والتعليق والياء الثالث  
والهمزة قبله والنية عليه نيابة عن المسكون والموضع الثاني في الاجعل الثاني وعلامة نيابة النون  
وهي كل فعل اتصل به ضمير تشبيه او ضمير جمع او ضمير لاواحق النحاطية نحو قوله تعالى فاما ترى  
اطمأنت ان تابلن المشركية وما الزايرة بوقع الادغام لوجود مشرعه وتربس فاعل مجزوم بلم  
وعلامة جزمه حرف النون واصله ثرى يربس على وزن تفعليين فقلت جرعة الهمة الى الرا محذوف  
الهمة لتقلع رقتها بطار ثرى يربس باستغلت الدفعة في الاء محذوف بالتثنية فاعل مجزوم  
الاول وهو الاء الاول فصار ثرى يربس بسكون الاء فدخل الجان محذوف النون فصار ثرى فاعل

قال ابن جرير  
في المعجم ما لا يدور  
في علم يعقوب بن جرير

امام القائلون  
في فضل

أول ما أويدا من مغللة

املا تستریش  
شترای چینی



الفعال بالثقلية فصار ترتيبها بالتعريف ما كان من قبله وسنكون الترتيب على  
 اصل التثنية الصائبة بما يشاء من الحركات والاعمال لان التثنية لم تتركب من الالف  
 فيه هي ضمير الوحدة المتعاطفة وقوله تعالى ولا تشعس فلا تشعس معناه مجزوم بها  
 وعلمة جزمه حذف النون واطلته تشعس بنون خفيفة وهي علامة رفعه على اجاء الجان حذفت  
 النون بعد واخر بالثقلية لعدم صحة وقوع الفعل على النون في الالف وحسن على حركات  
 الصائبة والفعال على لان نون التثنية لم تتركب من الالف وقوله تعالى فان لم تعملوا فاجل حذفت  
 جان ولم حرف جزم ونعم وتعملوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون ولم وما  
 دخلت عليه من حركات لان هذه فاعول لا تجزى اذ الاجتماع فيكون الفعل معمو لا للجان والجان  
 مع الفعل معمو الاول والجان في هذه علامات الاعراض على التثنية في الالف فيكون على  
 ميل الاجمال اجاء فاعول ما تقدم على الاصل في الالف فيكون في الالف في الالف في الالف  
 وتسمى التثنية بضمير في الالف من جهتي تثنيته واجماله في الالف في الالف في الالف  
 انما يقال **فصل** في لغة الحجازية القيسية وهي لغة اسم لجملة من القبائل المشتركة  
 في اللغة الواحدة تحت اسم عام تقدم قبله وهو مخبر لثني مخزوف فقيم من التثنية العربية **فصل**  
 في جميع ما عرفت من الامثلة والافعال يتجمع في قسمين ولما كان المعنى على ما ذكرناه في الاخبار  
 بالثني من الجمع فان معنى العربيات لا ينضمها الفاعل في الالف في الالف في الالف في الالف  
 قسمين اولاهما قسم يتضم معنى اشياء متعدي من العربيات الحامل ان الفاعل في الالف في الالف في الالف  
 معنى لا ينفك واذله هو المشترك في قسمين العربيات الثلاث الفعلة والفعلة والكسرة  
 يعني جود او عدم او قسم يعرب بالحروف الاربعة الواو والالف والياء والنون يعني جود او  
 عدم او قسم يعرب بالحركات الاربعة في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 انواع نوع من الافعال وثلاثة من الاسماء كما افاد بمقوله الاسم الحذف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 نحو لا يزور وهو موسي وقتي وفاض ورايتن يزور ومررتن يزور جميع التثنية تقدم ايضا نحو  
 جاء الرجال والاسارى والهنود والعزري ورايت الرجال وخطبت الاسارى ومررت بالرجال  
 جميع الموصوفات تقدم نحوجات الهنود ورايت الهنود ومررت بالهنود والفعال  
 الفاعل الذي لم يتصل بالثني **فصل** في لغة الحجازية القيسية وهي لغة اسم لجملة من القبائل المشتركة  
 في اللغة الواحدة تحت اسم عام تقدم قبله وهو مخبر لثني مخزوف فقيم من التثنية العربية **فصل**  
 في جميع ما عرفت من الامثلة والافعال يتجمع في قسمين ولما كان المعنى على ما ذكرناه في الاخبار  
 بالثني من الجمع فان معنى العربيات لا ينضمها الفاعل في الالف في الالف في الالف في الالف  
 قسمين اولاهما قسم يتضم معنى اشياء متعدي من العربيات الحامل ان الفاعل في الالف في الالف في الالف  
 معنى لا ينفك واذله هو المشترك في قسمين العربيات الثلاث الفعلة والفعلة والكسرة  
 يعني جود او عدم او قسم يعرب بالحروف الاربعة الواو والالف والياء والنون يعني جود او  
 عدم او قسم يعرب بالحركات الاربعة في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 انواع نوع من الافعال وثلاثة من الاسماء كما افاد بمقوله الاسم الحذف في الالف في الالف في الالف في الالف

اصل تثنية

الالف

فصل في لغة الحجازية القيسية

بمعنى جمل

بمعنى جمل

في هذا وبيان لا يجمع هذه الاعمال الاربعة في قوله لانواع الاربعه يعني انه الاثني منها  
 ترفع بالثنية نحو يعرب يزور والوموت وتثني بالثنية نحو يعرب يزور والوموت وتثني بالثنية  
 نحو يعرب يزور والوموت وتثني بالثنية نحو يعرب يزور والوموت وتثني بالثنية  
 وما عرفت انما في ذلك جود او عدم في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 لان الاشياء هو باعتبار اطله على وزن افعلا معناه من الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 وسبويه شيئا على وزن فعلا فاعول معناه من الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 الاولى الى جاء الظلمة فاعول في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 قوله تعالى ان الضالين والضلالت في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 وكان جفان بضم الجيم في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 يعرب في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 الجيم في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 يعرب بالثنية في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 يقال في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
**والاسماء الثنية** تنقسم في قسمين الاول اسم الفاعل وهو الذي يفعّل به الفعل وهو الذي يفعّل به الفعل وهو الذي يفعّل به الفعل  
 المراد من هذا الاسم لا خصوص هذه الذخيرة وهي فعلا بالياء المتعاطفة وتثني بالياء  
 بالثنية في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 وتثني بالياء في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 من الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 فاعول في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
**بالواو** نحو جاء الزبيرون وتثني بالواو في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 المصليين وما اوليف بالواو في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 واوليف اسم لان فخرت حجاز بنه او طبتوا ففرت تميمية وجملة من جدد الباء الزاوية  
 في خبر ما اوضح المبتدأ ابن مالك وهو اوليف جدد الباء التميمية واسماء الثنية في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 بالواو نحو فاعول في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف  
 نحو انثني بالثنية في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف

الالف

الالف

الالف

الالف

الالف

الالف

الالف



الخمسة فتخرج بالنون نحو قولون وهو مفعول مرفوع متعذر، ولامته زعم النون تنصب وتخرج بميمها  
 كذا في حرف النون يبين علامة الجمع والنصب وقد استعمل في قوله تعالى وان لم يعلموا وان جعلوا  
**حالات** المستفيدة من تقدم ان علامات الارباع في الاصول منها اربعة الفحة، والفتح،  
 والضمرة، والسطون، ومخرج تلك الاصول ونواحيها اثنان ثمانية وهى الواو، والالف، والنون،  
 والفتحة، والضمرة، والياء، وحرف النون، وحرف من حروف العلة فينبو عن الفحة  
 ثلاثة الواو، والالف، والنون، والفتحة اربعة الالف، والياء، والضمرة، وحرف النون، وعن  
 الضمرة اثنان الفتحة، والياء، وعن السطون ثمانية حروف من حروف العلة، وحرف النون،  
 فاجب ذكر انواع الاعمال الاربعة فاجب ذكر المليات منها والاربعة واذكر عواملاها  
 اما الانواع فاجاز اليها بقوله **الاول** الجمع جعل وهو يخصص انواع الزمان الثلاثة الاربع  
 لها على مذهب جمهور البصريين وجرى عليها اشر النسخة، وذهب الفوقيون والاختصاصيون  
 البصريين الى ان العمل قسمان بامساق الامر فاعلم انه مستلزم من الفاعل وهو متروك مخرج  
 بلاغ مفرقة وهذا المذهب وانتهى به اللفظ والتحقق مع الاول على ان فومه تتفرع زمانه على  
 المستقبل والحال والماضي بالنسبة الى الفاعل لانه يجعل بالزيادة على الماضي ولا يشترط معرفة  
 ما يحصل بالزيادة على ما يحصل برونه **او حرك** فاعلم ذلك وتفاع على حرك وزمن انقص وقيل  
 نداء التانيث الماخنة والراد بالتحرك المعنى القيام بالاجراء على العجز والعجز والعجز عن  
 الخلق او الواقع عليه والراد بالزمن مقارنة متعذر موهوم يتعذر معلوم عليه، انية  
 ملحق الضمير فاعلم متعذر موهوم قرن بتعذر معلوم وهو ملحق الشخص وزاد واجد العرض على  
 ليلا يرد دلالة الفاعل المجزوم بلع على ما يدل عليه الماضي واعلم ما مضى بالياء والشعر جعل  
 به ما فعل بقاض **مخارج** فاعلم انية ضاع الاسم وشابهه بلامه رفع مع تنوين او احدا وانزاع  
 اعيى لانه يقع موقعه في قولك زيد في قولك زيد فاعلم وشابهه ايضا في قولك التثنية والابواب  
 وبه جريانه عليه بحركاته وسكناته وعروض حروفه وقومه لا يستعمل في الامر بالاعراب  
 كما يقول البصريون او لا ضلوع الامر منه كما يقول الفوقيون لانه هذا اللفظ لا يتم على ما  
**ومع** فاعلم ذلك وتفاع على حرك وزمن غير ملحق حرك امان او مستغنى لا وقبله **وامر** موهوم  
 فاعلم ذلك على القلب بقرائته مع قبولها بيا، الخاطبة او نون التوطيع ومخرج قولهم بقرائتها  
 نحو لينقى فاعلم ذلك على القلب ولكن باللام وهو حقا في الاعمال الثلاثة ثم شمل لها العمل الالف

[illegible]

١٠٠٠  
 ١٠٠٠  
 ١٠٠٠  
 ١٠٠٠







١٠٠

وخلال عام فسادهم هذا  
أولم يبق من الجموع ما

وَجَعَلْنَا مِنْهَا  
أَرْضًا مَسْكُونًا

و جوعاً و عطشاً  
اضلاً و متعجباً  
حتى تنصرة آخره  
الط  
و جوعاً و عطشاً  
و جوعاً و عطشاً  
و جوعاً و عطشاً

لا يقف

لا يضي عليه جم من نور فيكون نافع فعل منصوب بان مضرة جوابا عن قوله تعالى والنجوى الواقعة  
في جواب الطلب وهو شامل للشيعة امور الامر نحو اقبل فاحمد اليك والنهي نحو لا تقربوا على الله  
كقوله فيض منظم بغير فيصحت فعل مضارع منصوب بان مضرة بجواب الواقعة في جواب  
النهي والاعاء انجور ووقف فاعمل كما قرب اسم منادى على حرف جر والنزاع هو مقام  
الى باب التخليم المنوطة وهو منصوب بالفتحة المرفوعة في الباب الثاني ثم خصص في الاستغفار  
الحمل بحرف التثنية ووقفه فعل اراد به الوعاء وهو مثبت على القسطون والنون نون الوقاية  
التثنية الفعل من الضم والباء على ضمير مبتدئ والياء ضمير المفعول به عمل نصب واصل مضارع منصوب  
بان مضرة بجواب الواقعة في جواب الاعاء والامتنع هو ما هو قوله تعالى فاعمل كما قرب اسم منادى  
فيما عو انما فعل حرف امتنع هو ما هو قوله تعالى فاعمل كما قرب اسم منادى في الباب الثاني  
لجواب الامتنع هو ما هو قوله تعالى فاعمل كما قرب اسم منادى في الباب الثاني  
على اقل الا حرف عطف وتثنية مضارع مرفوع وتنصب بمضارع منصوب بان مضرة بجواب الواقعة  
في جواب العرض والتثنية ضمير وهو الطلب بحرف وازعاج نحو فاعل الله ويعكف به لا  
حرف تخفيف وما التثنية فعل ماض واصل والله مفعول ويعكف مضارع منصوب بان مضرة  
على ما تقدم والتثنية ضمير مبتدئ فاعلم ما هو قوله تعالى فاعلم ما هو قوله تعالى فاعلم  
لما ينفوع ولتتجر في ثمن من احوال ان واسمه ضمير التخليم وهي الياء على عمل ضمير مبتدئ  
فنت معهم من طاه واسمه الضمير التخليل بها اخرها وهو معهم المنصوب على الف فينتهي  
ليتض وجواب مضارع منصوب بان على حسب ما مضى والتثنية ضمير مبتدئ الالباب الاسباب الاسباب  
فلا ملج على قراءة خفض بالنصب ولعل حرف فترج الباء الله او كلمة المبالغ بحرف ومع غيره ما اواب  
يل والنفاء على ما تقدم وقوله والواو يبين ان يكون معكوه على قوله والجواب لا على الباء  
الفتحة ان الواو تنصب في الجواب بل الواو عندهم ليست للجواب وانما هي واو العطف التي  
اصلها العطف والواو ارجح ان الضارع ينتصب بان مضرة وجوابا عن قوله والواو العطف التي  
وقفت بعد النجوى والطلب بافصا مله الصلابة على مقتضى الفيلان لاضلم يجمع ذلك في  
جميعه او الصريح من ذلك ان النجوى نحو قوله تعالى ولما يعلم الله ان الذين هموا انظم ويعلم العزير ولما  
حرف نفي وجزم ويعلم فعل مضارع مجزوم واصل الله والذين مفعول موصول منه وهو واو طئنة  
ونظم من على به ويعلم مضارع منصوب بان مضرة وجوابا عن قوله والواو الواقعة بعد النجوى

والواو كالعادة تعيد  
جهم ميم فلان ط ج ل ر ا  
وتظهر الصيغة



1A

*Handwritten signature*

وله وحده في النسخة مع العمل  
وليس في نسخة أخرى

این کتاب  
در نظر از عیون و اخبار  
محققان و نویسندگان  
در تاریخ ایران

فقدوا الحيلة التي بعدهما  
مجدد جلد من فبال  
باسميتها واما من قال  
فهم منقذ من مقامه  
لا الحروف لا تصاد ولا  
بقاؤه اليها مع مقال  
فانصبت لها اختلافا رافعا  
فقدوا معنى خبره يعني  
اذا وعلية في الراجح  
وهو الظاهر لانها مختصة  
بالاخوة على الملوك في  
رصد

ابن مالک  
وحرره اخذ ما کان  
وکان الاخر من الامم

مفتوح







المغيرات قالها سبيته الانوارا وان خلدوا عسيبها سبيها اذ قيلت  
 الكسبه والبرود والعي لادع فيهم فليس معنى النفع او  
 التكلم او القبيته وهي من عمل العرب وفيها شيء  
 وقد ذكر في الغنم كل شيء من الغنم اسير الى الغنم  
 العرب وقد قالوا انهم ما ملح و او قس ومن عمل الجاهل  
 الاخر وشانه سبيته العرب ارفع الى الغنم  
 ولا شيء من عمل الا الغنم سبيته في الغنم  
 سبيته العرب و قد قالوا السباد على الغنم

١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

الانسان

م  
مستوفى و مستوفى  
مستوفى و مستوفى

وَأَوَّلُ الْفِعْلِ مِمَّا يَنْتَقِلُ  
بِالْأَخْرَاجِ مِمَّا يَنْتَقِلُ







وانما استحقه البشير الا وهو العبد والابن  
والامانة والعبادة الى ان يسمي باسمه  
فلا يخلص من عبادة الابن فانه يجمع الخلق  
بجسمه بغير محرم

٦  
 على الضمير وهو ما في اليعاقبة  
 نحو في قوله وفي اليعاقبة  
 ولا تلقوا بها رءوسكم ولا  
 من أيها الضمير الذي هو  
 عيني وفي اليعاقبة نحو قوله  
 ان تقولوا ما جاءنا من شيء  
 وفي اليعاقبة نحو ما في  
 خلقنا من غير شيء  
 وانما هي ما في شيبه على ان  
 الامامة العروة والخصومة  
 لاسان ان تقول العروة والخصومة  
 وهو المخرج من

[illegible]

قال صاحب الجمل والظاهر ان العمل علففت كذا البيت كس قال ارباب  
سوء همتة لولا العمل وظاهرا وورثوا من غير طالع الباء ومن غير طالع  
واحد والاشنة اذا لم يعرف طالعها اني فاتي فهو طالع زيد انجسطار  
كس قال اسفا

منه فانه ايضا  
في هذه الموضع  
الاولى من الموضع  
الاولى من الموضع

طاهر

اللهم صل على محمد  
والاهل الطيبين

[illegible]

فصل في معرفة احوال الخلق في الدنيا والآخرة

باب في بيان ما في الكتاب من  
الاجابة على ما في الكتاب

...



والغدير

٥  
 والاشهر من ربه والاشهر  
 عن المصنف ان قال  
 حروف خفائت ومنه  
 العبر ان انشيدت  
 هو صبر واما هو  
 جزوه البعير  
 انه يجلت  
 الفخر والفرح  
 واما قصده  
 فجزوه ابو علي  
 انه يجلت  
 وفوقه غير ذلك  
 من

35

[illegible]

في  
 ابي مالك  
 وانه يكتفي  
 في  
 في  
 في

الحمد لله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله

ولا يجوز التمسك بها

والتبرع والصدقة والبر















الماء منار من العفواء  
الفتح على ما هو في النسخة  
في نسخة من النسخة

[illegible][illegible]

مكتبة  
مجمع التوفيق  
مكتبة  
مجمع التوفيق



مفتي القضاة  
الشيخ

العقير

[illegible]

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي السبل

این سال  
روزگار در راه علم  
دعای استادان و اولاد

والعلم الاصل هو ما علم اول احواله على حقيقته بعينه والعلم انفسه على الفقه وعلم البنفس على الفقه وما علم الفقه من الفقه  
مثله هو علم العاقل ويحوي على الفقه وعلم الفقه على الفقه وما علم الفقه من الفقه وما علم الفقه من الفقه  
التعليق وامر به الله تعالى وهو دون الفقيه العرفي ومنه ومنه عليه ومنه ومنه عليه ومنه ومنه عليه











الاف اب وان طالت مرتبة به العنى وليس المراد ان ما بعد ما مبتدأ او جمدا لا فانزل  
على الجمل الاعلية والاصح من قول الشاعر: من رجع حتى نزلت فيهم من حنى الجبال فليزول  
يلامال وتكون جارة نحو من طلع العجر وزيل صالح جربان هذه الاوجه على ما  
في بعض المواضع بحسب الارادة لما اذا قلت اطلت الفضة حتى راسها اعلان رجعت الى امر حتى  
حرف ابتداء وان تعينها فحتى حرف عطف وان زها العجر وحرف الرام الى قول وهى الامم والى  
متملة وجم الجمل عطف بها الى هذه الامم العشرة على ما مر في قوله العطف او  
عطف بها الى انصوب فبفت العطف او عطف بها الى انصوب فبفت العطف او عطف  
بها الى انصوب فبفت العطف او عطف بها الى انصوب فبفت العطف او عطف  
وراية زيل او كذا من زيل وعمر والا على ذلك واضح وقدره المولف الجرم ولم يزل  
لم وهو لا يجوز الله العجل في ذلك اشكاه الى ان العطف لا يختص بالاسماء بل يجوز في  
الافعال ويجوز فيها المرفع والنصب والجرم والرفع نحو ولا يبدون لهم فيعجزون فان قوله  
فيعجزون معطوف بالفاء على الفعل الذي قبله المرفوع فهو مرفوع افعال بالرفع والبناء  
نحو انصوب به لكونه متبوعا ونسبة فيستقيم مقام منصوب في الفتح على البناء وهو قد  
طوى على انصوب النصب بان عطفه على طوى والجرم نحو وان تؤمنوا وتتقوا وتؤمن  
بقوله وتتقوا مضارع مجزوع نحو والنون عطفه على تؤمنوا قبله الواقع شركا الجرم مجزوع  
النون ايضا ولا يكثر في اتخاذ العلية في النون فيجوز عطف الفاعل على المفعول والعطف  
مع التماسه في الزمان نحو قوله ان شاء الله جعل له خيرا من ذلك حيث خرجت من تحتها الانهم  
وتجعل له فقورا فيجعل على قراءة الجرم معطوف على جعل الماسة في اللفظ المستعمل الزمان  
لأنه جواب الشرط الدال على الاستقبال وهو محل جرم ويجوز عطف الفاعل على الفاعل  
مع الاتحاد ايضا في قوله تعالى يقرم فومه يوم القيمة فاوردهم النار ويجوز عطف الاسم  
الفتيمم بالاعمال على الفعل وعطفه بالاول نحو خرج الحرم المكي وخرج مخرج معطوف على  
يخرج والمكان نحو اولم يروا الى الحرم فوفهم فبفت ويجوز ان يفتن عطف عطف  
لان صفت جمع ما جزوه هو اسم فاعل وقوله تعالى ان الصر فيب والصرف فوافر فوافر انما  
مع العطف فيما ذكر مع اختلاف الجنس لصيرورة احدهما بالتاويل كالاخر الا ترى ان  
وبعض يقول بقا بقات فيوافق العطف عليه وان الصر فيب يقول بالتاويل عطف فوافر

ابن الف  
وعطف الفعل  
على الفعل فيج

فم  
وتجعل

ابن الف  
واعطف على اسم  
فعل فعلا وعطف  
منه على مفعلا

ابن الف  
وهو يفتن جرمي ان يخرج  
عطف على اولي جرمي والجرم  
ولا يفتن جرمي فيكون  
شاكيل

يقول يخرج وجمع من الملاقى العداية يجوز عطف الكلام على الكلام والفعل على الفعل نحو خرج  
وهو الكلام على الضمة وانت وكذا افعال وابا كذا الاسم مستلزم عطف والاولى  
والضمة على الكلام نحو زيد وانت كذا افعال والنسبة على النسبة نحو قول وامرأة كذا افعال والعزة  
على العزة نحو زيد وعمر والعزة على النسبة نحو قول وعمر وعطسه زيد وعمر والعزة على  
على النسبة نحو الزيدان وعمر كذا افعال والجمع نحو الزيدون وعمر كذا افعال والعزة على  
والنونة عطف على بعض نفاها فافعال العادة والنسبة انما هي في الغالب الاعراب فقط **باب**  
**التوكيد** في قوله عز وجل يا ايها الذين آمنوا انفسكم وما تملكون من انفسكم وما تملكون من انفسكم وما تملكون من انفسكم  
بالواو وهو واخف واجمع ويحذف الفراء ان قال تعالى بعز توحيده او يقال بالهمزة وانكر  
بعضهم لان الهمزة اذا سقطت اطرده قلبها من جنس حركتها فاجلها او هي هنا البتة  
وع في ابر الحاجب بقوله تعالى بعز امر النبي في النسبة والفتول وقيل تحذف العنى  
في النعم وضم المولف بقوله التوكيد مصدر وتكون توحيدها وتسمى به  
اللفظ الموحى به فهو معنى الموحى بضم الطاء تابع للوطين فتح الطاء بعد و  
نصبه في بعضه فتح بعد بفتح ان التوكيد في الاصل هو ما ذكره بقوله تابع ضمير في قوله  
سبح التوايح وقوله الموحى بضم الجيم ما عدا من التوايح وقوله بعز في كلامه انما  
التابع ان يتبع معونه في احوال وجه الاعراب وانما الع بقل وتخير كما قال في الفتنة  
جربا منه على مذهب البصريين القائلين بان التوكيد لا يدخله التنوين فيا توكيد النسبة لان  
الاعمال التوكيد كلها عارفا باضافتها الى الغير فلا تتبع النبرات وما لم يفتن منها  
شاحج وما بعدك فتع في الاضافة العنوية فينصب لتوحيده وقيل غير هذا فتع  
العلم كاسامة لانها اعلام للتوكيد عطف على معنى الاضافة لا تتبعه واسامة فتع  
في اعلام الجنس وصح هذا القول والصحيح وهو مذهب القوم من توكيد النسبة في  
نحو من شمر اكله لان النسبة موقفة محروكة والتوكيد من اللفظ الدال على الاضافة وا  
لفعل بخلاف من زمانا اكله لعمد توكيده او من شمره بضمه لعمد توكيده لان  
طاعة ويحذف التوكيد العنوي بالاعمال معلومات عند العرب لا يعزل عنها الا في  
وتلك الاعمال المعلومة وهي النقص في الفرائض والعبي العبي بهاء الفرائض مجازا من  
الفتن بجمع النقص وهو النقص والعبي عن الفاعل وهو الفرائض فلهذا وهذان اللفظان

ابن الف  
وان جرمي في قوله  
وهو من النقص

ابن الف  
وهو النقص

ابن الف  
وهو النقص

الاعمال التوكيدية  
في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا  
انفسكم وما تملكون من انفسكم  
وهو النقص في الفرائض  
والعبي العبي بهاء الفرائض  
مجازا من النقص في الفرائض  
وهو النقص في الفرائض  
وهو النقص في الفرائض



















14989

14989

ولم يردوا غيرهم  
فقالوا ونرى في العلم  
وغيره النقص الذي لم  
نمضيه أو شهدنا السلام

فروغ عالم  
منشور ۱۱







[illegible]

الحشر



الفاعل لا العرف لظن كل واحد من كلامهم الصحيح البين بعد الاجمال والافهام بعد الابهام  
 انما هو ذلك في هذا القول او الاصل الى قولهم نصيب من فاعل قولك نصيب من  
 يحمل منهم تشريق النعمان الى بيانها واهلها من فاعل قولك اجتمع مع  
 مائة من ومنه واستعمل الراس نصيبا فاعلها فاعل واستعمل الراس منه ان  
 الشئ عمل الراس منه فيفسر بما ذكره من فاعل فاعل ايضاً لان هذا اجمال واجام  
 بعد ايهام وراية في تمييز النسبة نسبة الفعل الى مفعوله نحو جبرنا الارض  
 عيوننا والامل جبرنا عيون الارض ثم حول الى مفعول فيل ويقتضيه مائة من فاعل  
 قبله وتبين النسبة هنا بحسب الفهم لا يعرف عليه ظاهراً لان النسبة التي بينها  
 ليست بفرات وانما هي معنى من العلة لان النسبة التعيب الى ان يكون معنى ان  
 الى نسبة المفعول ويحكم ظاهراً على الشراء انما العلة والتمييز الفوات هذا هو المعروف  
 عن النحاة تمييز المفعول وهو ان يكون الاسم يحمل الحقيقة فيفسر به وينزل اجمالاً  
 وهو ينقسم الى الغالب الى قسمين تمييز العرف الثاني بظلام الواف وتبين المفعول وهو  
 ثلاثة انواع مطيل وموزون ومعدود فالاول نحو عنق من فمخا والكل نحو عنق كل  
 زيشا والثاني نحو عنق ذراة ارضاً بالاسم المنصوب في هذا الاصل تمييز المفعول  
 منصوب وتقول اي اب النمل الاول من مستورا وعنق من مفرم فمخا منصوب على التمييز  
 كمن وهو مفعول المفعول والاصح في قولهم انما هذا القسم لان ازال الابهام الحاصل  
 في ذات متميزة وتناصب الاسم القسم المفعول فيل لانه يقتضيه من جهة توقيف  
 على ذكره ولا يجوز توقيفه عليه كجود ولغونه وجعله في المعنى والمفارقة لا تنقسم على مفعولها  
 واشترت على غلاما وملفتا نسبيته من جهة مثالان تمييز المفعول بعشر مفعول  
 بالاشترت وعلاما تمييز الابهام الحاصل في ذات عشر مفعول وخزانة لانه اجمال  
 الاعداد مبهم لكونها طائفة لكل معدود ويزيد في مفعول ابا او اجملا منه  
 مثالان تمييز النسبة لانهما محمولان على الفاعل وشرك التمييز الواضح هو اسم  
 التفضيل ان يكون في الاسم الاتري انك لو جعلت مكان اسم التفضيل فعلا

ص  
 ابدال  
 واصل التفسير في  
 مقابلة الفعل  
 الذي في النسبة

فاعل

وجعلت التمييز في الاعلام وقلت ريد خرم اية وحمل وجهه راع وانما قلنا انها  
 من تمييز النسبة لان الاصل اية اخرى منفردة وحمل منه فحول الاستناد الى الفاعل  
 الى الفاعل اليه وجعل الفاعل تمييزاً فصار حمله الى الفاعل من مستورا او اجملا  
 تفضيل مفعول على انه ضم البنز او ضم ضمير مستتر للمواحد الغالب على مفعول على انه  
 فاعله من مفعول مجرور متعلق بآخره وابا منصوب على التمييز وهاهنا ان يكون  
 في المعنى ان يجمع حلول فعل محله راجع لذلك الاسم الذي انتصب مفعول على التمييز بخلاف  
 ما اذا لم يجر فاعلام المعنى فيجوز يجوز ان يجر فاعله فيضمه وهاهنا ان يجمع فعل بعض  
 مضاف الى جميع ذلك الاسم الاتري ان يجمع ان تقول من عنق الفاعل وال  
 يكون الاتساق لانه لا اخل في الغرض من التمييز التفسير وانما الابهام وذلك  
 حاصل بالتمييز التثنية وانما تمييز احترازاً عن العيب والزيادة في الغرض فلا يجوز  
 الى ان يجر فيما اوهم التثنية مؤول هذا من ذهب اليه وارجح ان الغرض من ابي  
 الفراء في تفرقه ولا حجة لهم في قولهم في حقيقت النقص لا مطلق العمل على الزيادة  
 او على انه ضرورة **باب الاستثناء** في خبر ما يتبع على الاستثناء وما يتبع  
 بها وما لا يتبع ذلك وهو في الاصطلاح الاخراج تخفيفاً او تقييداً من مفعول او مفعول  
 بالاولى معناه ما يشرك في الاخراج تخفيفاً او تقييداً من التثنية وهو ما  
 كان فيه المستثنى بعض المستثنى منه وقوله من مفعول او مفعول - استثناء  
 الى التثنية وهو ما ذكره في المستثنى منه والناقص وهو ما لم يفر فيه ذلك وقوله  
 بالاولى يخرج به الاخراج بغير ذلك مما يقع به التثنية في الحقيقة والتثنية وهاهنا ان  
 اردت تقييد المستثنى اسم مفعول قلت التثنية تخفيفاً او تقييداً استثناء في أدوات  
 الاستثناء والانه مفعول انما الحروف فعال وحروف الاستثناء انما تبيد في  
 التثنية بالحروف تليها لان السوف هي الاصل في هذا الباب لان الادوات في الحقيقة  
 ثلاثة اقسام هي انما اسم بانها في قوله غير ويسوق بغير الغير والغير  
 ويسوق بالغير والغير وسواء بالفتح والهمزة مستور في وجوب التثنية وهاهنا

-  
 مفعول  
 والاعمال  
 في التثنية

٤  
 وهم الاعمال  
 لانها في  
 التثنية



امروا الى  
 ١ ما استنشد الامام شيخه  
 ٢ وبعثوا راجعيه الى شيخه  
 ٣ اتباعه الى شيخه  
 ٤ وبعثوا راجعيه الى شيخه

المستعمل

والله اعلم  
بما نزلنا من  
الكتاب وما كنا  
مبينين

فما لم يزل  
في ذلك الموضع  
والذي هو  
الذي هو  
الذي هو  
الذي هو







على الاضيق

منه ما في نسخة  
باعتبار العمل والما  
النفسي لا إلى الرقعة

في حجة الاسبوع  
 القضاة واما الاسبوع  
 الذي هو في الاسبوع  
 فيه الاوجه التي  
 الوجهين الفرضين  
 والبناء على الفرضين  
 القضاة فيهما  
 الاول وهو ربع  
 والبناء على الفرضين  
 ربع الاول وهو ربع  
 على الفرضين  
 وهو الاول وهو ربع

136/10  
-10

ارجو الله  
 واليه المرجع والى التالى ارجو التالى  
 والى التالى ارجو التالى  
 والى التالى ارجو التالى  
 والى التالى ارجو التالى



والجور والظلم

هو الكتاب  
مؤلفه  
العلامة  
في

فمنهم من استغفر الله  
ويعمل الصالحات

ایضا  
انوارضام ما بینوا  
بما انوار و لیبر  
تشریح بنابر عرفه

و انچه در وضع و انچه در  
و انچه در سبیل انچه در

ابا القم وقوله  
لما كان واما  
تعب وقوله الكافي

أولها القروية في الأمازيغ  
التي هي على الف

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
معلمًا للناس

٢٤  
 يا مقلات انما النعيب انباء اللوح هو اوضح لان  
 النعيب معقول يفعل مقرر واما المروغ اتباعا  
 للنعيب النعيب فيحصل لان حصة النعيب بقاء  
 وحصة البيضاء لا تتبع فقلت لما كان ارباب  
 النعيب مضاهي الا لا اربابهم اذ حصة جاز  
 اتباعهم في

ابن الف  
والبحر منتفع مع  
الغنى وفقد الغنى



وقوله مع معقول مالم يقع فاعلم ان من اليمين المعقول في الاستدلال الجار والجارو به وفيه  
 وله والقيم الجور راجع الى اللام وما يتعلق بتركيبه في قوله **وهو الاسم** خرج به  
 الجملة نحو جازيزه والشمس في العمة والعلة نحو لا تأكل السمك وتفسر باليمين  
 تفسر **النصب** بعرو او العينة له بعرو او فخره في التنصيص على العينة ان  
 يكون القام التنبيل في هذه العينة خرج به نحو من حيث علمنا واما ان العينة مقتدا  
 من العامل وهو من جنس وهذا حكم الثابت له وابعده عن ان يسمي له يكون طامه جاريا  
 على اقل الاقوال والصحيح ومنه الجمهور ان ناصبه ما تقوم من فعل او مسمى لا الواو  
 والا لا تصل به لان الاصل في العمل ان ينقل بعامله ولا يجوز تقديمه على عامله **الذي يترتب**  
**ليسان من فعل مع العمل** الذي يترتب ليسان من صاحب العامل والبيان في معجزة  
 جعله او فيها معنى العمل وحرره في الاول **جاء الامير واليخبر** واجله اليخبر اسم مفعول  
 من خور ليسان من صاحب الامير في السج وهو المخذ الخصوره ويجوز جمع اليخبر على العلة  
 بل هو اولي ومنه استوى **الماء والتخمين** ان يرفع الماء مع الماء طامه ان يرفع  
 لا انقل حتى وصل اليها فاستوى بمعنى لرفع في التخمين اسم مفعول من خور ليسان  
 من صاحب الماء في الاستواء وهي هنا في شراعه ومع به في شراعه الماء وقت  
 زيادته ونبيه به في شراعه الماء على ان النصب بعرو الواو في جزم على ما قبله  
 لصحة نصبة العمل له في الجيز في لا يجوز في التخمين في ان التخمين على النصب فارة  
 والماء ذاهب اليها ومنه جزم اليها ولورعت لكانت نصبة الماء متوجهة اليها  
 وهو خلاف المراد وبعبارة لان على العلف يعني ان التخمين ساروت الماء  
 وهو فاسد لان التخمين فارة والماء ملوثة الماء والاستواء ان لا ينصب الماء  
 لا للقاء واما خبر طان وخبر اخوانها واسم ان اخوانها جزم في  
 خبرها في الرجوعات استلزاما في باب المبتدأ والخبر في ان يرفع على عادتها هنا  
 وذلك التوابع المنهيات التي في التعت وما تفهم بعرو **فترت** فترت في جزم  
 التسميم المستلزام في قوله **هذا** في ابواب اربعة في التوابع ومن جعلتها تابع

انما  
 ينصب على الواو  
 معروفا مع اليخبر  
 كما في العمل وتفسيره  
 سبق في التنصيص  
 لا يلائم في القول بالاجز  
 انما  
 والعلة في خبرها  
 متعلقا بحرف النصب  
 مختارا في فعل النصب

النصب

النصب في قوله هذا باب ٥ في مخوفات الاسماء باضافة النصب الى  
 الاسماء لبيان الواقع في هي اضافة يمنية في مخوفات هي الاسماء وليست للاختراز  
 لان المخوف لا يكون الاسم الحقيقية او تناوب **النصب** في الاسماء في حسب المخاف  
 ثلاثة اقسام قسم مخوف بالحرف ولا خلاف فيه نحو باسم وقسم مخوف في  
 لافاجية كقوله **هكذا العباد** ان الافاجية عاملة في الحذف اليه وهو واحد الاقوال  
 الظن ان العامل الحرف في هذه الافاجية الثالث في التخفيف بالحذف وهو الصحيح  
 لا ينقل الفعل به نحو غلامك وغلامك ولا تنقل الا بعلامه او يفسر  
 حمل الواو على هذا فيعمل بالافاجية بام مسيئة فينقل الافاجية مسيئة في الحذف  
 ولا يلزم من كونها مسيئة كونها عاملة فيعمل بالافاجية بمعنى مقادير الحذف  
 المعقول وقسم ثالث **تابع للمخوف** في مخوفات النصب وهي حروف النصب في النصب  
 وكان ينبغي للمؤلف ان لا يفرق بين النصب في النصب في النصب في النصب في النصب  
 ذهب على اني الاخضر والشه في وهو ضعيف والصحيح ومنه الجمهور ان العامل  
 في التابع هو العامل في المخوف وان العامل في النصب في النصب في النصب في النصب في النصب  
 وان العامل في مخوف لانه على نية قضا الطامل وعليه في المخوفات فسمان مخوف  
 بالحرف ومخوف بالحذف وما عدا هذا راجع اليه ولم يفرق بين الواو في الباب في  
 التابع استغناء عن ذلك في قوله من موعات الاسماء في طريقه النصب في  
 اشار الى الاول بقوله **في المخوف بالحرف** في النصب في النصب في النصب في النصب في النصب  
 ما الاسم الذي يخفف به في شراعه عشرين حروف او زاد على ما تقدم اول الكتاب  
 واقر وفرد من منقرو مشر حل ما يتعلق بها في حروف الحروف وليذكر في  
 شراعه ما تقدم هناك لاختلاف الرقعة في ذلك ما هنا في حروفها  
 يعرف بها الاسم وينبغي من فسيه في ذلك ما هنا في حروفها في حروفها في حروفها  
 وعامة في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها  
 تعد ارباب الجيز في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها

ومنه  
 في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها في حروفها



فولده من اول من عمل في المنصور والملك المنصور له الانتفاذ الذي فيه وقع الاتفاق لانها وطلعت في ايام  
نقضها بمعنى ان لا ينزاع الغاية لان من قولك ما اريد من جميع الوجه انما انقطع روي عنه من جميع الوجه انما  
على انها ابرار

محمد  
المنصور على  
بنيان ابنه



ان اسماء الامام علي عليه السلام في قوله تعالى ولما جعلنا لاهل بيته  
منه من حال التي هي في قوله تعالى واخوانه وهو الطاهر وهو المحل  
لما في الخبر او لا منصوبه خلافا للظاهر ومع ذلك الظاهر فيه مستثنى من وقوع الموضوع في مقتضى  
ولف ان في قوله علي ان يكون توحيدها المستثنى المروي في قوله تعالى المجداد علي ابراهيم وغيره

[illegible]



